

# LA MOTRICITE

## CHEZ FABULINUS

### LES OBJECTIF DES ATELIERS DE ZEUS

L'éveil sensoriel et moteur fournit aux enfants un espace de jeu et d'échanges qui permet de l'accompagner dans son développement moteur, sensoriel et social. Il y découvre les premières interactions sociales : faire partie intégrante d'un groupe, prendre sa place parmi ses pairs, imiter, partager, découvrir un nouvel environnement. La période sensori-motrice est une période clé dans les premières années de la vie de l'enfant : les activités psychomotrices permettent de varier les expériences pour que l'enfant se développe harmonieusement.

Beaucoup de parents s'inquiètent parfois et à juste titre de leur manque de concentration et leur problèmes d'attention alors que leur enfant est sans cesse stimulé et par conséquent souvent agité. La pratique du yoga permet à l'enfant d'appriivoiser ses émotions, à mieux se connaître autant physiquement qu'émotionnellement, à s'apaiser. C'est aussi l'occasion pour lui de partager un moment de complicité avec ses parents.

Ces ateliers permettent également de partager un temps privilégié avec son enfant de moins de 3 ans autour de la notion de plaisir, ce qui constitue une réassurance de la relation : l'enfant montre à son parent ce qu'il est capable de faire, ses compétences. Le parent est capable de faire confiance à son enfant en le laissant évoluer de manière libre sur les différents éléments, ne pas faire à la place de l'enfant lui laisser trouver ses stratégies motrices, le rassurer par sa simple présence physique, son regard. A noter également l'intérêt des partages d'expériences et des échanges avec les autres parents présents aux séances et la possibilité de rompre l'isolement pour certains.

Au fil de l'année, et quelque-soit la structure, le concept de FABULINUS permet donc de faire un éveil à son corps et à ce qu'il peut en faire de manière progressive. **Tout se fait en douceur, sans jamais forcer l'enfant.**

De son côté, Camille, maman de Clara, une petite fille de bientôt 5 ans inscrite au Perreux-sur-Marne (94), plébiscite également cette activité. Ancienne gymnaste, inscrire sa fille à la « gym » était certes une évidence pour elle, mais ce sport lui semblait également être le plus adapté au jeune âge de son aînée. *[Elle] permet de développer la motricité et c'est un sport qui fait travailler tout le corps, commente-t-elle. Et puis, Clara a beaucoup plus confiance en elle maintenant, ce n'est pas négligeable. La baby gym a apporté à ma fille de la motricité et de l'équilibre,* confie Karine, maman de Khloé, une petite fille de 4 ans inscrite à Yerres (91). *Je ne me voyais pas l'inscrire à un autre sport. Cela lui permet d'avoir une initiation au sport de manière plus générale. Elle apprend à sauter, ramper. Avec son papa, on ne regrette pas de l'avoir inscrite dès son entrée en petite section.*

Une fois les bases de l'éveil sensoriel et moteur acquises, éveil comprenant une modeste approche de la danse, l'enfant pourra éventuellement se tourner vers un réel apprentissage de cette discipline. Toutefois, FABULINUS laisse cette prérogative aux écoles de musique et de danse et aux conservatoires qui, pour la plupart, prennent les enfants à partir de l'âge de 4 ans.