

## Les Ateliers de Gaïa



Mosaïque représentant Gaïa. Cf : [https://nortonsafe.search.ask\[...\]=on&imgDetail=true](https://nortonsafe.search.ask[...]=on&imgDetail=true)

Dans la mythologie grecque, Gaïa, ou Gê, est une déesse primordiale identifiée à la « Déesse mère ». Ancêtre maternelle des races divines, elle enfante aussi de nombreuses créatures. Divinité chtonienne on l'invoquait et lui sacrifiait des animaux de couleur claire. Unie à Ouranos, le dieu du Ciel, elle engendra les six Titans et les six Titanides, puis les Cyclopes et enfin les Hécatonchires (les monstres aux cent bras). De son frère Tartare Gaïa donna naissance à une créature terrifiante, Typhon. Gaïa est la mère de Charybde et est mariée à Ouranos.

Gaïa est largement évoquée dans la Théogonie d'Hésiode : au commencement c'est Chaos qui sort d'une profonde crevasse, suivi par Gaïa et Eros (l'Amour).

Gaïa donne naissance, dans un premier temps (sans intervention mâle), à Ouranos (le Ciel) afin de l'envelopper, Pontos (le Flot marin) et à Ouréa (les Montagnes et les Monts), ainsi qu'aux nymphes. S'unissant à Ouranos, elle enfante ensuite les Cyclopes (bâtisseurs de murs colossaux, à l'œil unique au milieu du front, qui donneront plus tard la foudre à Zeus), les Titans et Titanides (divinités de très grande taille, décrits comme violents et forts dans la Théogonie d'Hésiode), parmi lesquels Cronos (celui qui sauvera ses frères et sœurs de la haine de leur géniteur) et les Hécatonchires : Cottos, Briarée et Gygès (monstres possédant 50 têtes et 100 bras). Ouranos obligeait Gaïa à garder leurs enfants en son ventre, sinon il les jetait dans le Tartare (ou les dévorait). Gaïa ne supportant plus que ses enfants soient retenus en son sein, forge une serpe d'airain qu'elle donne au plus courageux de ses fils, Cronos. (Cronos) émascule son père à l'aide de la serpe. Gaïa éclaboussée est fécondée par le sang d'Ouranos, elle enfante alors les Érinées, les Géants, les nymphes méliennes, enfin le flot de semence répandu dans les océans donne naissance à Aphrodite, née de l'écume des flots.

Fécondée ensuite par son fils Pontos, elle engendre les divinités marines primordiales : Nérée (qu'Hésiode, dans sa Théogonie, v. 233-234, fait plutôt naître du seul Pontos), puis Thaumas, Phorcys, Céto et Eurybie. Avec Tartare, elle donne naissance à Typhon et, selon le pseudo-Apollodore, à Échidna. Plusieurs autres maternités lui sont également attribuées.[...]

On lui reconnaissait en outre la maternité parthénogénétique de lointains héros fondateurs ou premiers hommes, tels que :

- Alalcoménée (Lyriques grecs, fragment anonyme),
- les Athéniens Cécrops (sources diverses),
- Érichthonios (Iliade, pseudo-Apollodore, Callimaque, Fragment 260),
- Pélasgos (Lyriques grecs V, fragment anonyme).

Et aussi de peuples mythiques entiers :

- les Cabires (sources diverses),
- les Centaures cypriotes (Nonnos, *Dionysiaques*),
- les Hyperboréens,
- les Lestrygons de l'*Odyssée*,
- les Libyens,
- les Phéaciens (fragment d'Alcée),
- les Pygmées

La Terre-Mère des anciens est presque toujours désignée sous les noms de Gaïa ou Gê en Grèce, de Tellus ou de *Terra-Mater* chez les Romains, tous considérés comme des traductions littérales du mot « Terre ». Mais au gré des traditions tardives, elle se confond, notamment chez les poètes, avec d'autres puissances fécondatrices, telles la déesse-mère phrygienne Cybèle (plus fréquemment assimilée à la Rhée grecque) ou la déesse du foyer Hestia ou Vesta (notamment dans les *Fastes* du poète latin Ovide). Eschyle considère pour sa part qu'elle ne fait qu'une avec Thémis (Prométhée enchaîné) ; les traditions orphiques la désignent volontiers sous le vocable de Chthon en tant que puissance infernale (divers orphiques).

Dans la tradition gnostique au sens le plus élargi, la Terre-Mère est formée de l'Éon Achamoth (ou *Sophia-Terrestre*, la sagesse), rejetée du Plérôme où l'engendra à elle seule l'Éon Sophia du Dodécade (sans appoint de son pendant mâle, Thélétos (ou Christos) la volonté). Elle erre ainsi, disséminant à travers le Kérôme, et ne faisant bientôt plus qu'un tout avec le plan terrestre.